

UWAGA

1. Prawa autorskie dotyczące tego rysunku są własnością Studio Gomez. Niniejszy rysunek jest wydany pod warunkiem, iż nie będzie kopiowany ani odepstaniowany bez uzgodnienia z właścicielem.
2. Nie należy obmierzać wymiary z rysunku ani używać go jako szablonu. Przed przystąpieniem do prac budowlanych należy sprawdzić wymiary w naturze, w przypadku stwierdzenia niezgodności należy zwrócić się do projektanta.
3. Rysunki warsztatowe mają być przedstawione do weryfikacji i zatwierdzone przez autora projektu.
4. Każdy Wykonawca powinien sprawdzić czy nie występują kolizje w usytuowaniu poszczególnych i wszystkich przewodów i urządzeń instalacyjnych oraz że zachowane są wszystkie wymagane odległości i prześwity. Wszystkie widoczne lub ukryte elementy winny być określone i zaakrobowane przez Inwestora przed montażem.
5. Wszystkie roboty winny spełniać wymagania urzędów stanowiących normy i przepisy. W przypadku wątpliwości obowiązują przepisy najostrejsze.
6. Nie wolno brać wymiarów ze skali. Obowiązują wymiary podane. W przypadku rozbieżności pomiędzy stanem na budowie a rysunkami lub pomiędzy poszczególnymi rysunkami należy skonsultować się z Inspektorem nadzoru lub z Projektantem
7. Roboty budowlane i montażowe należy wykonać zgodnie z warunkami przepisów budowlanych i PN oraz z zachowaniem przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy.
8. Wszystkie wymiary stolarki i słusarki drzwiowej i okiennej wewnętrznej i zewnętrznej należy sprawdzić w naturze przed realizacją.
9. Powierzchnie liczone wg PN-ISO 9836:1997.

WYTYCZNE KONSTRUKCYJNE

1. Projekt należy rozpatrywać łącznie z projektem konstrukcyjnym i pozostałymi projektami branżowymi
2. Przebiecia ścian i stropów należy rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi.
3. Projekt chodników i dojazdów należy rozpatrywać łącznie z projektem drogowym.
4. Szachty dźwigowe i maszynownie dźwigu należy rozpatrywać łącznie z projektem wykonawczym opracowanym przez producenta dźwigów tzw. założenia dźwigowe
5. Przebiecia w stropach i ścianach sklasyfikowane jako mniejsze niż 5x5 cm nie zostały naniesione na projekcie

ZMIANY

Tytuł	Data	Temat

GENERALNY PROJEKTANT

STUDIO GOMEZ

02-781 WARSZAWA
UL. PASZKIEWICZA 4
tel./fax. 22 620 35 06

DETALE - ŻEGAŃSKA 28 i 28A

NAZWA:

**PROJEKT OCIEPLENIA BUDYNKU
WIELORODZINNEGO
PRZY UL. ŻEGAŃSKIEJ 28A i 28
W WARSZAWIE**

INWESTOR

**SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA
OSIEDLE MŁODYCH
ul. Grenadierów 21
04-052 Warszawa**

TYTUŁ

NR RYS.
A.04.19

DETAL NR 11 - GZYMS NIŻSZY

DATA: 01-2021 SKALA: 1:10, 1:5

FAZA

PROJEKT TECHNICZNY

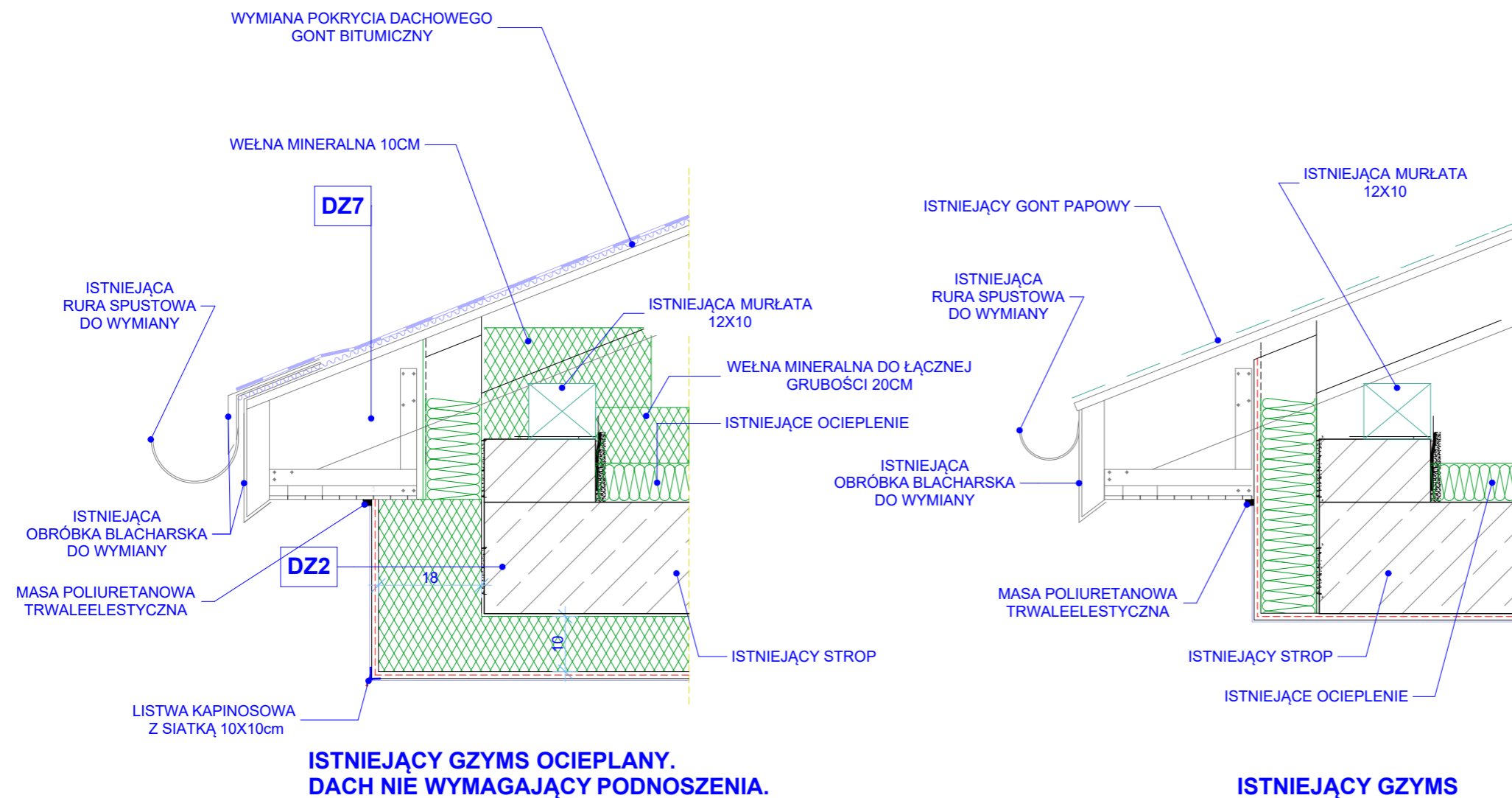
BRANŻA
Architektura

WYDRUK
09.02.2021

PROJEKTANT

RW

Imię i Nazwisko	Nr upr.	Data	Podpis
arch. Hernan GOMEZ	upr. Wa-2/2000 w specjalności architektonicznej	01-2021	
arch. Barbara Stopińska			
tech. Joanna BRZEZIŃSKA		01-2021	
mgr Arkadiusz KĄKOWSKI		01-2021	
tech. Robert WASAŻNIK		01-2021	



DZ2 ISTNIEJĄCA ŚCIANA DOCIEPLANA

- | | |
|------|--|
| 25 | - ŚCIANA ISTNIEJĄCA |
| 1 | - KLEJ DO STYROPIANU BOLIX Z |
| 18 | - STYROPIAN EPS 038 |
| | - ZAPRAWA KLEJĄCA BOLIX DO WYKONYWANIA
WASTWY ZBROJONEJ Z SIATKĄ BOLIX HD 158/S |
| | - PODKŁAD TYNKARSKI BOLIX OP |
| 0,15 | - MINERALNA WYPRAWA TYNKARSKA BOLIX MP KA 15 DM |
| | - PREPARAT GRUNTUJĄCY BOLIX - SIG |
| | - FARBA ELEWACYJNA SILIKONOWA
BOLIX SIL COMPLEX LUB Z EFEKTEM PERLENIA |
| | - KOLOR WG ELEWACJI |

ISTNIEJĄCA ŚCIANA

PROJEKTOWANE DOCIEPLENIE

DZ7 ISTNIEJĄCY DACH - WYMIANA POKRYCIA

- | | |
|--|--|
| | - GONT BITUMICZNY NP. GONTY ORŁA SBS ICOPAL |
| | - PODKŁAD P/64 lub Fel'x SZYBKA BARIERA SBS |
| | - ISTNIEJĄCE DESKOWANIE (W RAZIE KONIECZNOŚCI
WYMIANIĆ USZKODZONE ELEMENTY) |
| | - ISTNIEJĄCE KROKWIE |

PROJEKTOWANA ZMIANA POKRYCIA

ISTNIEJĄCY DACH